

Resumen Estudio en Escarlata

Estudio en Escarlata comienza con el Dr. John Watson, el narrador, asentándose en Londres para recuperarse de una herida y de una enfermedad que sufrió mientras servía como médico de campaña durante la Segunda Guerra Afgana.

Un día se encuentra con un antiguo compañero, Stamford, en un bar. Watson le confía a su amigo que necesita encontrar un lugar donde vivir ya que alojarse en un hotel le está consumiendo su ya de por sí exigua pensión temporal del ejército. Stamford responde que otro conocido suyo también ha expresado la misma preocupación, y lleva a Watson al laboratorio del hospital donde dicha persona -Sherlock Holmes- está trabajando en un experimento.

Stamford habla un poco sobre Holmes, como el hecho de que su verdadera profesión es desconocida, que es excéntrico y brillante, y que su conocimiento es especializado pero diverso. Tras ser presentados, discuten sobre detalles que podrían afectar a la convivencia, y sin más problemas, Holmes y Watson deciden vivir juntos.

Watson observa a su nuevo y enigmático compañero y reflexiona sobre sus aficiones y su extraño comportamiento. En cualquier caso compartir vivienda no parece supone mayores problemas y ambos quedan satisfechos con su mutuo acuerdo.

Una mañana Watson llama la atención sobre un artículo que trata el arte de la deducción basado en la observación. El más mínimo detalle puede dar lugar a una multiplicidad de información. Watson se burla de esta teoría, pero se sorprende al saber que Holmes fue el autor del artículo. Holmes explica que es un detective asesor; sus poderes de observación y deducción racional le permiten ayudar a los clientes e incluso resolver crímenes. Lamenta que últimamente haya habido muy pocos casos verdaderamente buenos.

Este deseo no tardará mucho en cumplirse, el detective Gregson de Scotland Yard solicita que le ayude a resolver un crimen que acaba de cometerse. Holmes le pide a Watson que lo acompañe y viajan a una casa vacía en un barrio de Londres.

Allí observan una escena del crimen que incluye huellas de un coche de caballos en la calle y huellas de pisadas en el patio, una habitación donde se ha encontrado un hombre muerto que ha sido envenenado y sin signos de robo, y la palabra RACHE (la palabra alemana para venganza) escrita con sangre en la pared. Al ser movido, un anillo de boda de mujer se cae del cuerpo. El nombre del muerto es Enoch Drebber, y era de Cleveland. Había una nota para su secretario, Joseph Stangerson.

Durante los dos días siguientes, Watson observa cómo más piezas del rompecabezas iban encajando en la mente de Holmes. Le revela a Watson cómo determinó la edad, la estatura y la complexión del asesino a partir de sus observaciones.

Una entrevista con el agente de servicio que hacía la ronda esa noche, revela que un borracho de la zona era probablemente el asesino que regresaba a por el anillo. En mitad de la investigación, otro detective de Scotland Yard en el caso llamado Lestrade, irrumpe en el apartamento de Holmes y Watson anunciando que Stangerson también ha sido asesinado.

En esta ocasión parece ser el resultado de una puñalada, no de un veneno. En la habitación de Stangerson hay una caja con las píldoras que Holmes identificó como la causa de la muerte de Drebber. Con esta información, Holmes anuncia con entusiasmo que su investigación está completa.

Momentos después, llega un cochero que Holmes ha llamado para recogerlo. Holmes explica que el conductor del coche, Jefferson Hope, es el asesino de Drebber y Stangerson. Con la ayuda de Watson y los detectives, el hombre es reducido. Y hasta aquí llega la primera parte del libro.

La segunda parte comienza con una vívida descripción del salvaje, desolado y peligroso gran desierto americano. De una expedición de colonos quedan dos viajeros que luchan por sobrevivir después de la muerte de sus compañeros: el alto y demacrado John Ferrier y la pequeña y encantadora Lucy.

Cuando Ferrier da todo por perdido, son rescatados de la inanición por una gran caravana: los Santos de los Últimos Días en su éxodo. Su líder Brigham Young, permite que Ferrier viaje con ellos si se convierte a la fe mormona. Agradecido por su rescate, accede sin problemas. La caravana continúa su viaje hacia Utah.

Durante los años siguientes ven crecer la población y la riqueza del lugar elegido por los mormones en Salt Lake City. Ferrier prospera entre los mormones, pero se negó a casarse. Lucy creció hermosa e independiente.

Un día, durante una estampida de ganado, es salvada de una muerte segura por el apuesto y solitario Jefferson Hope, un cazador y minero. Los dos se enamoran y Ferrier les da su permiso para casarse cuando Hope regrese de un viaje de varios meses.

Esto resulta inaceptable para Brigham Young, que visita personalmente a Ferrier y ordena a Lucy que se case con uno de los hijos de los Ancianos. Le da un mes a Ferrier para que su hija se decida por Enoch Drebber o Joseph Stangerson.

La actitud de Young era la forma en la que los mormones se comportaban ahora; una vez fueron perseguidos pero ahora se habían convertido en los acosadores. Su comunidad era secreta, violenta, controladora y exclusiva. A lo largo de los años, Ferrier había visto crecer en secreto su odio hacia los mormones, por lo que promete a su hija que no tendría que casarse con ninguno de los dos hijos y que tendrían que escapar.

Drebber y Stangerson visitan la casa de Ferrier para hablar arrogantemente con él sobre Lucy. Enfurecido, los despacha de inmediato. Este peligroso acto y su falta de respeto, aumenta la vigilancia y las amenazas sobre Ferrier y su hija. Finalmente, la noche antes de que termine el mes, Jefferson Hope llega a su casa en mitad de la noche y los tres escapan a las montañas.

Desafortunadamente, más tarde cuando Hope vuelve de cazar algo con lo que alimentar a los hambrientos fugitivos, se encuentra con la desgracia -Ferrier ha sido asesinado y Lucy ha sido raptada para casarse.

Hope regresa a Salt Lake City y se entera de que Lucy se ha casado con Drebber unos días antes. Al cabo de un mes ella muere por la congoja de una enfermedad del corazón. Hope jura que nada podrá detener su venganza.

Considera, no sin razón, a los pretendientes de Lucy como culpables de ambas muertes. Antes de ser enterrada, toma el anillo de bodas de su dedo muerto. Hope huye de Utah para trazar un plan y conseguir dinero.

Sigue el rastro de Drebber y Stangerson por toda Europa. Averigua que los dos hombres habían formado parte de un grupo marginal de mormones que se había separado. Ambos son conscientes de que Hope había estado tras ellos durante muchos años, y siempre se las arreglaban para estar un paso por delante de él. Finalmente, Jeffersson se entera de que están en Londres y pone en marcha un plan para asesinarlos.

En este punto, la narración regresa al apartamento de Baker Street donde Holmes, Watson y los detectives, han escuchado con atención el relato del detenido. Hope es trasladado a la comisaría de policía, pero pide poder contar su versión de la historia porque no quiere ser juzgado ni tampoco ir a la cárcel. Su decisión tiene que ver con una fatal afección que lleva arrastrando desde hace ya algún tiempo y que va a acabar con su vida en cualquier momento. Así pues, se le permite terminar su narración.

Hope explica cómo consiguió un trabajo como taxista y su vigilancia sobre Drebber y Stangerson. Cogió a Drebber borracho una noche y lo mató con veneno. Intentó hacer lo mismo con Stangerson, pero tuvo que apuñalarlo en defensa propia cuando este último se defendió. Concluye su relato contando que continuó conduciendo el coche durante unos días para no parecer sospechoso.

Al día siguiente de su arresto, Hope es descubierto muerto en su celda. El aneurisma que sufría ha acabado con él, sin embargo, en su rostro se dibuja una pacífica sonrisa.

Holmes comenta con Watson su capacidad de razonar de forma inversa y de cómo este método le ayudó a resolver el caso. Aclara además la manera en la que descubrió ciertos aspectos del suceso, especialmente la explicación de cómo supo que el móvil del asesinato era una mujer.

El libro concluye con Holmes y Watson leyendo un artículo en el periódico sobre el final de la investigación. Holmes es mencionado como un simple detective aficionado con una pequeña participación en el caso mientras que el crédito es atribuido principalmente a Lestrade y Gregson.

Sinopsis

Watson, un médico de campaña vuelve a Londres para recuperarse. Allí conoce a un extravagante detective llamado Holmes cuyas dotes de deducción y observación son extraordinarias. Ambos se unirán para resolver un misterioso caso que los mejores inspectores de Scotland Yard no son capaces de desentrañar. Ha sido encontrado el cadáver de un hombre sin signos de violencia en una casa abandonada, su cara muestra una horrible expresión y en una pared hay un extraño mensaje pintado en sangre. Las dotes de Holmes serán puestas a prueba en una historia que recorre dos continentes y un escurridizo asesino.

¿Por qué se llama así?

El título de la obra proviene de una línea dentro de la novela en la que Holmes describe el caso: "Ahí está el hilo escarlata del asesinato que corre a través de la madeja incolora de la vida, y nuestro deber es desenredarla, aislarla y exponer cada centímetro de ella". Muy probablemente el color haga referencia al tono de la sangre asociado al homicidio y a la vida o tal vez, a las palabras escritas en la pared.

Análisis de la Novela

Estudio en Escarlata fue escrito en 1886 y publicado en el *Beeton's Christmas Annual* (una revista anual navideña) en 1887 por Arthur Conan Doyle. Fue el primero de los relatos de Doyle sobre Sherlock Holmes, y una de las cuatro novelas completas con el personaje (el resto son colecciones de historias cortas).

El borrador fue rechazado hasta en tres ocasiones por distintos editores; Ward, Lock, and Company finalmente lo aceptó en 1886 con la advertencia de que retrasaría su publicación hasta el año siguiente porque el mercado estaba inundado de "ficción barata". Por la cesión de sus derechos recibió sólo 25 libras, el equivalente a 3500€ actuales.

La obra es considerada una de las primeras (o incluso la primera) novelas policíacas. Curiosamente, Estudio en Escarlata tuvo una grata pero discreta acogida en su lanzamiento inicial. No fue hasta que Doyle publicó varios relatos cortos de Sherlock Holmes en la revista Strand Magazine en 1891, que finalmente ganó la merecida popularidad.

La novela presentaba muchos de los rasgos del personaje y elementos de la trama que se observarían en las historias posteriores de Holmes. El detective se revela como un individuo brillante y excéntrico cuyo éxito en la resolución de crímenes se deriva de su poder de observación y su impecable razonamiento deductivo. Watson es el fiel y estable compañero que narra las historias. Actúa como representante del lector ya que verbaliza nuestras mismas reflexiones y nos sirve de vehículo para sentirnos nosotros también camaradas del detective.

Las obras presentan alusiones específicas a acontecimientos y tensiones durante la época en que Doyle escribía, además de hacer referencia a otros escritores, filósofos y músicos populares. Las preocupaciones políticas del momento eran a menudo elementos centrales de la trama.

El personaje de Holmes no tiene demasiados precedentes en la obra de Doyle aparte del gurú Ram Singh que aparece en su Misterio de Cloomber y que fue redactado en 1883. No obstante hubo varios antecedentes literarios y contemporáneos que influyeron en la creación de este singular personaje.

Doyle se esforzó en encontrar el mejor tipo de narrador para sus historias antes de Estudio en Escarlata. Desechó varias ideas hasta que llegó a su doctor John Watson, siguiendo como modelo a un verdadero doctor en medicina de igual apellido. Este Dr. Watson, cirujano de la Royal Infirmary de Edimburgo, publicó varios artículos sobre sus viajes y estudios que Doyle leyó. El obituario de Doyle de 1930 resumía la forma en la que el autor concibió sus relatos: -"[él] se topó con la idea de un detective amateur que debería aplicar los métodos de Joseph Bell para desentrañar los misterios, acompañado de una especie de médico parecido a Boswell como contrapunto y showman".

Estudio en Escarlata es conocido por su ataque directo y explícito a la religión organizada; los Santos de los Últimos Días son los villanos, y son presentados como un claro ejemplo de esta postura. Muchas de las características de los mormones definidos por Doyle son sensacionalistas y exageradas. Hubo voces que durante el lanzamiento del libro y mucho después, fueron severamente críticas con su visión.

No está claro si Doyle admitió o no alguna falta por la actitud prejuiciosa de su trabajo hacia los mormones, pero esto no ha impedido que algunas juntas escolares se opongan a su inclusión en las listas de lectura en Estados Unidos. En cualquier caso, se debe tener en cuenta que se culpa al

personaje Brigham Young de su extrema dureza y se habla también de una escisión de la religión principal.

Estudio en Escarlata ha sido llevado a la pantalla varias veces, siendo la primera vez en 1914 como película muda. No se conserva ningún rollo de aquella primera adaptación. Más tarde se volvió a realizar una segunda versión muda, pero también se perdió. En 1933 se hizo otra película, pero como sólo tenía los derechos relativos al título, apenas se reconocía en el guión alguno de los elementos de la trama de la novela.

En 1968, la serie Sherlock Holmes de la BBC la adaptó en su segunda temporada. También ha habido una adaptación soviética, una versión animada, una representación teatral, una novela gráfica y versiones radiofónicas. Otras adaptaciones han utilizado partes de la novela, como el encuentro entre Watson y Holmes.

La adaptación más actual es el primer episodio de Sherlock de la BBC, donde los personajes de Holmes y Watson viven en el siglo XXI; la trama es más o menos la misma que la novela, pero ciertos elementos se modifican para reflejar los avances tecnológicos, sociales y políticos.

Personajes de Estudio en Escarlata

En esta página podrás conocer las principales características, contexto y detalles de los personajes más importantes de la primera novela de nuestro sagaz detective. De algunos personajes sobre los que hemos tratado en un lugar a parte en mayor profundidad, podrás seguir un enlace que te llevará a otra sección con más información.

Sherlock Holmes

A pesar de ser un brillante y excéntrico "detective asesor", Holmes es una figura bastante enigmática. Su áreas de conocimiento son especializadas pero diversas. Es un talentoso violinista y un capaz químico así como un gran conocedor de la prensa sensacionalista.

Sus cambios de humor son constantes, con episodios depresivos durante los cuales, sólo su trabajo, experimentos y en menor medida la música, son capaces de causarle algún efecto en su ánimo. Es una persona solitaria que cuenta con pocos amigos íntimos y que habitualmente abusa de ciertas drogas. Su éxito en la resolución de crímenes proviene de su poder de observación y de su gran capacidad de deducción.

Dr. Watson

Es un médico militar que fue herido durante la segunda guerra afgana. Las secuelas de su herida, que le acompañarán durante el resto de su vida, así como una grave enfermedad, harán que se retire del ejército. Es enviado a recuperarse a Londres, donde se le presenta a Holmes y se convierte en su compañero de piso.

Es inteligente, racional, tranquilo y una persona de carácter y temperamento firmes. Su amistad con Holmes le llevará a convertirse en su biógrafo, y es a través de su propia visión que conoceremos los entresijos de sus hazañas.

Stamford

Fue un practicante a las órdenes de Watson durante su periodo en la escuela de medicina del St. Bartholomew's Hospital donde aún parece continuar trabajando en algún cargo superior. Es el "culpable" de presentarle a Holmes (no sin antes advertirle de su especial carácter) al saber que ambos están buscando un compañero de piso.

John Ferrier

Un colono que se dirige hacia el oeste en una expedición de la que será único superviviente junto con una niña. Se une a la fe mormona cuando los mormones, liderados por Brigham Young, lo rescatan del desierto al borde de la muerte. Se convierte en el padre adoptivo de la pequeña que asumirá su apellido convirtiéndose en Lucy Ferrier. Con el tiempo, verá el peligro de su entrada en la fe de los mormones e intenta escapar de Salt Lake City junto con Lucy y Jefferson Hope.

Lucy Ferrier

La hermosa y encantadora hija adoptiva de John Ferrier. Lucy se enamora de un forastero llamado Jefferson Hope que es considerado un gentil (toda aquella persona que no profesa la fe mormona), algo que hace imposible su unión. Al final, en contra de su voluntad, de la de Hope y de la de su padre, es forzada a casarse con Enoch Drebber, uno de los hijos de los Ancianos. Desafortunadamente, acaba muriendo un mes después con el corazón roto.

Enoch Drebber

Hijo de uno de los ancianos mormones, Drebber recibe la mano de Lucy Ferrier en matrimonio. Es perseguido hasta la muerte por Jefferson Hope. Su cuerpo se encuentra en una casa abandonada en Lauriston Gardens, y es el motivo del inicio del misterio que ocupa al libro.

Joseph Stangerson

Otro hijo de uno de los Ancianos Mormones y que también compitió por la mano de Lucy Ferrier pero perdió contra Drebber. Con el tiempo se convirtió en secretario privado de Drebber y viajó con él a Europa. También fue asesinado a manos de Jefferson Hope para ver su venganza cumplida.

Brigham Young

El carismático, poderoso y brutal jefe de los mormones. Afirmando hablar en nombre de Joseph Smith (fundador de los mormones) y considerándose a sí mismo un profeta, Young gobernó sobre los Elegidos con puño de hierro. Se negó a permitir que Lucy Ferrier se casara con un gentil y envió a sus Ángeles Vengadores tras los Ferrier cuando éstos escaparon de Utah.

Inspector Lestrade

Un detective de Scotland Yard que consulta a Holmes en los casos más difíciles que se le presentan. Él y Gregson tienen una amarga rivalidad. Con el tiempo llegará a forjar una cierta amistad con nuestro detective, pero en sus comienzos, su relativa incompetencia es uno de los motivos de la irritación de Sherlock con la policía.

Inspector Gregson

Otro detective que no siente una especial simpatía hacia Holmes pero que es considerado por él como el mejor de los detectives de Scotland Yard. Él y Lestrade arrastran una cierta rivalidad en la que Holmes se decanta por Gregson y su mayor intelecto.

Jefferson Hope

Un cazador joven, fuerte y capaz. Conoce a Lucy Ferrier, se enamora de ella y trata de ayudarla a ella y a su padre a escapar de las garras mormonas. Más tarde, tras la muerte de Lucy, Hope se convierte en un hombre obsesionado por la venganza que seguirá el rastro de Drebber y Stangerson, los dos hombres responsables de la muerte de Ferrier, hasta Londres. Acaba por asesinarlos finalmente, pero es atrapado por Holmes y acaba muriendo pacíficamente y satisfecho a los pocos días de su captura debido a un aneurisma aórtico.

John Rance

El policía de guardia la noche del asesinato; descubrió el cadáver de Drebber en la casa vacía de Brixton Road. Para ser un policía y del turno de noche, no hace gala de mucha valentía.

Madame Charpentier

La propietaria de la pensión donde Drebber y Stangerson se alojan en Londres.

Arthur Charpentier

El hijo de la propietaria de la pensión donde Drebber y Stangerson se albergan en la capital. Fue inicialmente considerado como sospechoso de asesinar a Drebber porque le amenazó por hablar obscenamente a su hermana, Alice Charpentier.

Todo sobre Sherlock Holmes en [SherlockHolmes.page](#)